



# KAISERSAAL

ERFURT

## TECHNISCHE AUSSTATTUNG

### TONTECHNIK

#### Tonanlage Kaisersaal

- 10x RCF NXL-23A Line Array
- 2x RCF TTS28-A Subwoofer
- DSP, Lautsprecher-
- Managementsystem
- Roland M480

#### Tonanlage Garten

- 2x RCF-SMA-10
- Analogmischpult
- Handsender
- KME

#### Tonanlage Catering

- 2x DB Igenia IG4T

#### Tonanlage Salons (fest)

- RCF VSA 850

#### Drahtloses Mikrofon

- Sennheiser ew 500g (8x)
- Headset DPA (2x)

#### Mischpulte

- Roland M480
- Soundcraft LX7ii, 16 Kanal
- Shure SCM 810 E

#### Monitore

- RCF NX SMA 10
- RCF ART 312A

#### Einspiel

- CD, MP3, USB, Audiomitschnitt
- Flügel

### LICHTTECHNIK

#### Movingheads

- Varyscan P3 (4x)
- Innocolour BeamZ19 (4x)
- LEDspots (20x)
- Stroboskope
- Hazer/ Nebelmaschine
- UV-Strahler
- LEDstripes (12 x)
- Paarscheinwerfer

#### Weißlicht

- Profiler (40)
- ARRI- Stufenlinse (6x)
- Audience-Blinder

#### Lichtpult

- MA Lighting dot2 XL-F
- Nebenstellpult

### VIDEO- & PROJEKTIONSTECHNIK

- Beamer 3500 ANSI Lumen
- Beamer 6600 ANSI Lumen (Christie DHD 600g)
- 24" Zoll Monitor
- HDMI Switch von HDMI auf Ethernet
- Motorleinwand 4x4 m (nur Saal)
- Projektionsleinwand 8x5 m
- Rückprojektionsleinwand 1,80 x 240m
- Videomischpult Roland V-40HD
- Input: 4xVGA/HDMI/COMPOSITE
- Output: 2xVGA/HDMI/COMPOSITE
- Videomitschnitt